

Need a warning For the light  
I need a warning For the light

Seems So Far

Bitter the tongue  
Better the time

Fears For the golden Face lift  
More than lying  
More than

Bitter the hearts  
Better the Find  
Hears to the holding Faces  
More than Mine  
Baby, more than

Bitter the lust  
Better the wise  
Tears to the Folding Faceless  
Here's For the calling cry of MORE

Bitter the love  
~~Better~~ Better the life  
Fears For the golden Face lift  
More than lying  
More than

Bitter the lost  
Better the try  
Here's to the sold replacements  
Years For the calling cry of ~~more~~ MORE

A little warning For the light

red river

feel the road its cold  
and do they still steal?  
on a high way of tears

and the sorrow shows  
where the scars don't heal  
on a highway of tears

hands and sheets  
that don't come clean  
on a red river bed

i heard the water's song  
and saw the river's son  
carry her away my dear  
carry her away my dear

hear the words a broken heart  
can only say

Feel so many kinds of pain

you are haunted  
i can see it in your eyes

like a mother  
afraid of her own child

carry her away my dear

## The Next One

1. Guess its time to move forward x 2

ooo

And if I cry but I say nothing

2. I didnt want this

I didnt see it coming

NO I didnt think it could be me

ooo

And if I stand and come forward  
will you break me down

3. who is she, will she get out  
will she make it to the door

And who's the next one

will she get out

will she make it to the door

And if I shout louder  
shout stronger

shout longer

shout longer

shout stronger

shout stronger.

TamaraWilliamson

Act 1 - Soprano

-1-

Sto ballando in un piccola brezza  
Mio registro vola dentro e fuori della filigrana  
A sentire la mia voce va in trance  
Vivo tra la bellezza della musica e la danza

Ci svolazzano e ululare  
la mia gamma più articolare  
Dio della macchina è nel respiro  
i miei salti sveltenti sono al vostro volere.



Come ogni mattina, mentre danza verso il rigo <sup>(the musical staff)</sup>  
oggi sembrava diverso, ho preso il tuo occhio  
in un istante sono stato scosso, congelato con il pensiero  
tu mi sussurri, su quello che ho pensato (che stavo facendo, ma non po!).

Act two - Tenor/Soprano

Povero giovane creatura, sei perso nella tua beatitudine  
sei stato ipnotizzato dalla felicità della melodia <sup>① - Tenor</sup>  
ma c'è qualcosa che non sai, un segreto per il filo <sup>(the line staff... strings) ③ - Tenor</sup>  
se si ascolta a me vicino, io ti condurrò al divino.

Ha mi mostrato una vita non avrei mai potuto conoscere  
una vita in cui importa le mie scelte, e sono mostrati! <sup>②</sup>  
La mia voce è libero per la prima volta <sup>④</sup>  
non c'è montagna non riguo salire.

Act Three - Tenor

Si perdo la verità, tu sei una macchina.  
vostre parti non sono i tuoi, anche se, come può sembrare.  
Si è al servizio di un padrone evolele  
se mi segni sarai felice, sempre.

Act Four - Soprano

Ho preso la mia decisione, sto lasciando questo posto!  
il passato so le mie ~~catene~~ catene, che devono essere cancellati

- SPOKEN -

ATTENZIONE! ATTENZIONE! UN ANNUNCIO DA FARE!

ADDIO, PRIGIONIERI! LA MIA VITA DEVE PALLARE!  
(per sé)

Soprano (Cont'd)

Sono arrivato, sono vivo, i miei sogni prima di me.  
una voce rilassato, la diffusione via, alla ricerca di orecchie  
sto facendo quello che ho sempre voluto  
MA qualcosa nella mia voce è schivato...

} emozioni

ACT FIVE -> Tenor/Soprano

Signatore! Ti lascio! Era mia intenzione.  
per tentare, e ~~st~~ schivare, con la <sup>serenità</sup> ~~spese~~ di intenzione  
Non ho mai voluto d'aiutare.  
basta inviare il desiderio verso il fuoco della DANNAZIONE.

} Tenor

(Delivered loosely, drunken, foolhardy, careless)

La mia nuova libertà mi ha guadagnato spazio  
Sono ubriaco di potere, e ciò che viene dalla mia faccia??

\*ME NE F\*\*\*O! CA\*\*ZO! C\*\*TIN\*!\*

Non riesco a smettere di ridere, ridere senz'al fine!

(Faintly, losing voice, a horrible realization)

Così questi sono triste di quello che ho sentito  
la mia voce dissipa inaudito, lascia il posto al pianto.  
con lacrime gemiti, urla, ululati; dolori  
che mette a nudo la voce, a..... se... o... m... pari... re.....

} Soprano.

ACT SIX - Finale

Tenor

Lasciate che sia una lezione per non abusare la vostra desiderio  
~~ti ho ingannato~~ Ti ho ingannato per pensare che si potrebbe  
spostare da salì più alto.

Soprano

Mi sento peccato in questa disperazione  
Io non sono libero come mi è stato portato a credere.

Tenor

Pensare, creatura, pensare. Affari del cuore può tentare...

Soprano

Uneternità tra le mie povere  
cantando attraverso un velo di lacrime....

**FINE**

# Jerusalem

Jerusalem

you will be mine  
come hell or high water  
blood spilled on the vine

you're my sacred ground  
I will not lose you now  
I'm a jealous lover  
I'll slap you around

there are words as fire  
written on my heart  
a chorus of Jeremiahs  
could not tear us apart

all good children pressed up against the gates of heaven  
with the refugees crashing the gates of heaven  
the paramilitary policing the gates of heaven  
with heavy security protecting the gates of heaven

oh Jerusalem

my fingers in your hair  
clenched in a fist  
forever

oh Jerusalem

I will destroy them  
I will get my revenge  
again and again

once again

yet again

all over again

and if I cannot have you  
no one will  
have you

Jerusalem

you will be mine

you will be mine all mine...

No Doubt OR Fire

There's no doubt or fire  
Misses peace of mind  
And when Good Will has hunted  
you down  
Who knows what dreams may come  
Awakenings may come

There's no hope for Aladdin  
A King has caught his last fish  
My Captain Oh my Captain  
Goodnight Vietnam, Goodnight  
Goodnight Vietnam, Goodnight

Repeat First Verse.